

## Digilogue | Legendäres Trio

Zuhause sind sie im Jazz, in experimentellen Klangdesigns und kontemporärer Popmusik: Die Band DIGILOGUE.

Seit ihrem ersten Auftritt im legendären Provino-Club in Augsburg 1999 erfüllen sie ihre spannende Fusion aus elektronischen und akustischen Klängen mit Leben. Am 14. Dezember 2024 sind sie im Grandhotel Cosmopolis zu Gast und werden ihr neues Album UNDERWATER PIRATES präsentieren.

Die Geschichte von Digilogue beginnt mit einem Mangel und dem kreativen Umgang mit demselben:

Es gab dort nur ein Drumset, also montierten Walter Bittner und Kilian Bühler einfach auf beiden Seiten der Bassdrum eine Fußmaschine und spielten das Set zu zweit, sich gegenüber – es ergab sich ein komplexer Groove, eine Dimension mehr als gewohnt.

Heute sind es zwei Drumsets, aber noch immer die eine gemeinsame Bassdrum. Dieses Bild ist aber erst komplett mit dem allgegenwärtigen Sebastian Giussani und seinem Steady Bass in der Mitte, der das alles erdet.

Das ist Digilogue, und noch etwas:

Ein immer weiter wachsender Fundus an gesampleten Akkorden und Melodien, welche die versierten Multiinstrumentalisten an Gitarren und Keyboards einspielen, aufnehmen und schließlich in ihre Performance digital einfließen lassen.

Zusammen und jeder für sich haben die drei nicht erst seit den 25 Jahren, die es Digilogue nun gibt, aktiv in der Musikszene einen riesigen Erfahrungsschatz gesammelt und lassen uns nun an ihrem neuesten Werk teilhaben.

Dass dieses Album als exklusive Vinylscheibe auf Selma Records erscheint, freut uns ganz besonders!

Zu bekommen beim Release-Konzert am 14.12. und natürlich in unserem Bandcamp-Store, wo du die Künstlerinnen und Künstler auf Selma Records direkt unterstützen kannst.

Und weil wir alle im Turbokapitalismus leben, findest du unsere Musik auch im Streaming-Portal deiner Wahl. Vielleicht hast du ein Plätzchen in deiner Playlist frei?

UNDERWATER PIRATES ist ein eigenständiges Statement, jenseits des Mainstream.

Es ist ein Roadtrip durch die Welt musikalischer Kulturen und eine Hommage an die Menschen, die mit ihrer Lyrik viel zu den Ideen hinter den Songs beigetragen haben.

